

Referat – møde i Den Politiske Styregruppe

5. september 2019 kl. 15-16.30

Afholdes i mødelokalet Spisestuen, Søndergade 12d, 4690 Haslev, Faxe Kommune

Deltagere:

Den Politiske Styregruppe: Tine Vinther Clausen, Martin Lohse, René Tuekær

Den Administrative Styregruppe: Benny Agergaard, Louise Boye Moe, Kim Dawartz, Lene Rikke Bresson, Jesper Kjærulff

Sekretariat: Johanne Sparre Rickers

Afbud / Ikke tilstede: Thorbjørn Kolbo Andersen, Mikkel Lundemann Rasmussen, Linda Frederiksen, Annette Lisa Kjær

Dagsordenspunkter for DPS-møde den 5. september 2019
1. Beslutning: Godkendelse af dagsorden
2. Orientering: Status på Tillægsaftalen 2019
3. Beslutning: Mod en ny Kulturaftale 2020-23
4. Drøftelse: Evaluering af Ensemble Storstrøm i 2019
5. Beslutning: Godkendelse af fortsat bevilling af de tidligere kommunalfuldmagtsmidler i et nyt kulturaftaleår 2020 til de nuværende modtagere
6. Drøftelse: Evt.
7. Orientering: Rundt om bordet

1. Beslutning: Godkendelse af dagsorden

Indstilling

Den Administrative Styregruppe indstiller, at dagsorden godkendes.

Beskrivelse af sagen

Fast punkt på dagsorden.

Beslutning i DPS

Dagsordenen er godkendt.

2. Orientering: Status på Tillægsaftalen 2019

Indstilling

Den Administrative Styregruppe indstiller, at Den Politiske Styregruppe tager orienteringen til efterretning.

Beskrivelse af sagen

Den Administrative Styregruppe orienterer om status og fremdrift på kulturaftaleprojekter samt status på projekter under de tidl. amtsmidler under Tillægsaftalen 2019 i 3. kvartal af rammeaftalens sidste år. Det er DAS' vurdering, at projekterne overordnet opfylder projektbeskrivelseskravene for 2019. DAS henviser til bilaget for uddybning.

Bilag

Bilag 1 – Status på Tillægsaftalen 2019

Beslutning i DPS

DPS har taget orienteringen til efterretning med den bemærkning, at kulturregionsaktiviteterne i Lolland Kommune fremover gerne må belyses i højere grad på linje med de resterende bidragskommuner.

3. Beslutning: Mod en ny Kulturaftale 2020-23

Indstilling

Den Administrative Styregruppe indstiller, at Den Politiske Styregruppe godkender, at Arbejdsgruppen ind til videre fortsat afsøger og kvalificerer sporene 'Fordybelse og talent' og 'Bibliotekssamarbejde'.

Beskrivelse af sagen

Den nuværende rammeaftale (Kulturaftalen 2015-18 med Tillægsår 2019) udløber 31. december 2019. Forhandlingen med Slots- og Kulturstyrelsen (SLKS) om en ny kulturaftale fra 2020 er d.d. forsinket knap otte måneder, da Kulturministeren endnu ikke har udmeldt dato eller nyt format for rammeaftalerne. Arbejdsgruppen for Kulturaftalen 2020-23 videreudvikler imidlertid løbende projektideer og indhold til en kommende rammeaftale, uanset startdato. Den Administrative Styregruppe beder Den Politiske Styregruppe (DPS) godkende Arbejdsgruppens fortsatte arbejde hermed.

Tidshorisont og ramme for en kommende Kulturaftale

DAS oplyser, at der ikke er nyt fra SLKS om formatændringer i kulturaftalerammen som foreslået af Kulturministeren i dennes brev til Kulturregionernes formænd 29. april 2019. Kulturministeren har endnu ikke svaret på det fælles svarbrev fra formændene 31. maj 2019, hvori Kulturregionerne generelt udtrykker ønske om at bevare det nuværende rammeformat. Det vides derfor ikke, hvad der følger den nuværende Tillægsaftales udløb 31. december 2019. Blandt mulige men ubekræftede scenarier er en tillægsaftale for hele 2020 eller en anden type overgangsperiode mod en ny rammeaftales begyndelse senere på året i 2020. Centerchef for Borger & Branding i Guldborgsund Kommune, Lene Rikke Bresson, og kulturregionskoordinator, Johanne Sparre Rickers, holder møde med Kulturregionens sagsbehandler i SLKS i København d. 9. september i håb om, at der her er nyt om tidshorisonten.

Arbejdsgruppens fremdrift i processen mod en ny kulturaftale

Arbejdsgruppen har særligt fokuseret på aktørinddragelse i processen med at afdække potentialerne for kommende kulturaftaleprojekter for at sikre lokal forankring og ejerskab i alle samarbejdskommunerne samt at udbrede viden blandt aktørerne om kulturaftalesamarbejdets vilkår og muligheder. Op mod og efter sommerferien er der derfor afholdt et antal aktørmøder inden for de to overordnede indsatsområdespor med de foreløbige arbejdstitler: ”Fordybelse og talent” og ”bibliotekssamarbejde”.

Fordybelse og talent

Arbejdsgruppen sammensatte i foråret 2019 en ekspertgruppe inden for talentudvikling af børn og unge i Kulturregionen for at udarbejde en række anbefalinger til talentudvikling på kulturregionalt plan. Arbejdsgruppen har arbejdet videre med disse anbefalinger med udgangspunkt i, at de kommende kulturaftaleprojekter under indsatsporet ”Fordybelse og talent” skal styrke en talentfødekæde i Kulturregion Storstrøm. Fødekæden forestilles tragtformet med start i en bred, tidlig indsats, hvor børn

og unge får mulighed for at opleve glæden ved kulturel udfoldelse, fordybelse og kreativitet uanset talent, og et videregående niveau for de børn og unge, der ønsker at skærpe deres talent og fordybe sig kreativt på et højere niveau (men under decideret talentskoleniveau).

Billedskolen Storstrøms projektledelse samarbejder med Arbejdsgruppen om en model for begge niveauer med inspiration i Billedskolens succes med udbredelse i samtlige seks samarbejdskommuner. Arbejdsgruppen undersøger pt. muligheden for tre nye underspor (foruden billedkunst) under ”Fordybelse og talent”: Film, scenekunst og musik. Der er afholdt møder med aktører på tværs af de seks kommuner, og der samarbejdes fortsat om idéudvikling og projektudkast hen over efteråret 2019. Samtlige spor har desuden et naturligt højere talentudviklingsniveau for ældre unge i form af linjer på Talentskolen i Næstved, MGK og lignende, hvorved fødekæden ikke brydes.

Bibliotekssamarbejde

Arbejdsgruppen har engageret repræsentanter for de seks kommuners biblioteker, der er blevet enige om at udvikle et fælles kulturaftaleprojekt under temaet ”læselyst hos børn” og med den foreløbige arbejdstitel ”Børn, Bøger og Begejstring”. Temaet spiller ind i den store nationale bevågenhed på børns læsefærdigheder.

Beslutning i DPS

DPS godkender indstillingen, da der er en tydelig rød tråd i de to beskrevne overordnede spor, Fordybelse og Talent samt Bibliotekssamarbejde, med hensyn til de drøftelser, der ind til nu har været om en ny kulturaftale. Fordybelse og Talent bygger også naturligt videre på nogle af de erfaringer, der er gjort i de nuværende kulturaftaleprojekter. DPS gør opmærksom på, at den kommende udviklingsproces også vil afhænge af, hvordan sporene flugter med evt. ønsker fra Kulturministeriet i forhandlingsprocessen.

DPS har desuden godkendt, at der underskrives et fælles brev, som er ved at blive udarbejdet af den administrative følgegruppe på vegne af Kulturregionerne til Kulturministeren.

4. Drøftelse: Evaluering af Ensemble Storstrøms aktiviteter i 2019

Indstilling

Den Administrative Styregruppe indstiller, at Den Politiske Styregruppe evaluerer, hvorvidt Ensemble Storstrøms aktiviteter i 2019 kan siges at være på niveau med den af DPS godkendte aktivitetsbeskrivelse 22. november 2018.

Beskrivelse afsagen

Ensemble Storstrøm (ES) modtager tidligere kommunalfuldmagtsmidler fra Kulturregion Storstrøm. Fra 2008-2015 har ES modtaget midlerne til Storstrøms Symfoniorkesters (SSO) produktioner. Med SSO's nedlæggelse i 2018, tildeltes midlerne ES til symfoniske produktioner. I november 2018 godkendte Den Politiske Styregruppe (DPS), at midlerne i 2019 overgår til at finansiere ES's aktivitetsportefølje i øvrigt med den præcisering, at midlerne efter 2019 igen er i spil i forhold til en ny kulturaftalemodel, herunder ved at DPS evaluerer ES's aktiviteter på Tillægsårets sidste møde.

DAS har besluttet at fremskynde evalueringen til nærværende møde, da det ellers vil overskride ES's budgetfrist for Projektstøtteudvalget i Musik 1. oktober 2019. Kulturregion Storstrøm skal også senest 15. september 2018 indsende en tilkendegivelse til Slots- og Kulturstyrelsen for, om nuværende modtagere af tidligere kommunalfuldmagtsmidler fortsat skal modtage finansiering i en ny kulturaftale eller evt. et yderligere tillægsår til den nuværende rammeaftale i 2020.

DAS beder derfor DPS vurdere, i hvor høj grad ES's foreløbigt afholdte og planlagte aktiviteter i Tillægsåret 2019 lever op til de aktiviteter, som ES har stillet DPS i udsigt i den godkendte indstilling i dagsordenpunkt 5 under DPS-møde 22. september 2018. ES har i et vedhæftet bilag til sagsfremstillingen i pågældende dagsordenpunkt taget udgangspunkt i de tre kerneområder, *kammermusikken, børn og unge* samt *orkesterkoncerter*. Centrale uddrag herfra stiller i udsigt, at:

- 1) (*Kammermusikken*) Kammermusikken kan udvides fra fire/fem årlige produktioner til fem/seks produktioner, herunder som kan imødekomme et krav om større lokal udbredelse.
- 2) (*Børn og unge*) Musikerne fra ES vil tilbyde og afholde skolekoncerter for alle aldersgrupper samt børn og unge med særlige behov. Hertil vil ES inddrage specielle solister/formidlere.
- 3) (*Særlige orkesterkoncerter*) Fra og med efteråret 2019 vil ES kunne spille to særlige orkesterkoncerter årligt (fx i form af nytårskoncerter/opera- eller operettekoncerter), herunder

bl.a. med et ændret antal musikere for at opnå mindre orkesterstørrelse (fx som salonorkester på ca. 15 musikere) med én eller flere solister.

Til den vedhæftede aktivitetsbeskrivelse for 2019 (se Bilag 2) påpeger ES for DPS, at programåret løber forskudt af kulturaftaleåret (2019/2020). Dette er årsagen til, at potentielle aktiviteter for 2020 og frem, hvoraf de tidligere kommunalfuldmagtsmidler – såfremt midlerne fortsat bevilges til ES – vil indgå som finansiering, også fremgår. ES vil derfor gerne gøre DPS særligt opmærksom på, at opfyldelsen af hhv. kravet om fem-seks årlige kammermusikkoncerter og de årlige to særlige orkesterkoncerter dermed først kan ske forskudt hen over sæsonerne 2019/2020. ES spiller én særlig orkesterkoncert i efteråret, og for hele 2019 har ES fx tilbudt i alt seks kammermusikproduktioner til aktører i bidragskommunerne og til kommunerne selv, hvoraf fire af produktionerne indtil videre enten har fundet sted eller er planlagt til at finde sted i Tillægsåret i bidragskommunerne.

DAS vurderer dermed, at ES delvist kan siges at have opfyldt 2019-målene. Der vil ligge en forventning til ES om, at de opfylder kravene helt for sæsonerne 2019/2020 og fremefter, hvis bevillingen fortsætter for 2020, hvilket DAS anmoder DPS om at beslutte i dagsordenpunkt 5.

NB. Uddybende tilføjelse under mødet: Det er ikke korrekt, at ES kun afvikler fire af seks lovede kammermusikkoncerter i 2019. Der er tilbudt og afholdes seks kammermusikproduktioner i Tillægsåret 2019, men det er kun de fire af dem, som der refereres til i sagsfremstillingen, hvori der indgår tidligere kommunalfuldmagtsmidler som finansiering.

Bilag

Bilag 2 – Ensemble Storstrøms aktivitetsbeskrivelse

Beslutning i DAS

DPS konkluderer, at Ensemble Storstrøms aktiviteter for 2019 rimeligvis svarer til dem, der er blevet stillet i udsigt.

Særligt nævner DPS forestillingen, Musedronningen, som en aktivitet, der spiller godt ind i den kulturregionale ånd. Det bemærkes også, at ES – i det hele taget og også uden for kulturregionsregi – har modtaget ros fra Musik i Skolen for deres bidrag til at hæve antallet af børn og unge, der oplever en klassisk musikkoncert. Bidragskommunerne giver udtryk for, at ES og ES's aktiviteter overordnet

udvikler sig i en god retning.

5. Beslutning: Godkendelse af fortsat bevilling af de tidligere kommunalfuldmagtsmidler i et nyt kulturaftaleår 2020 til de nuværende modtagere

Indstilling

DAS indstiller, at DPS godkender fortsat bevilling af de tidl. amtsmidler for kulturaftaleåret 2020 for hhv.

1. Ensemble Storstrøm,
2. Lys Over Lolland og
3. Cantabile2 (Waves Festival)

med forbehold for og betinget af, at der fortsat eksisterer en kulturaftaleramme i 2020.

Beskrivelse af sagen

Kulturregion Storstrøm varetager tildeling og tilsyn af projekter, der modtager tidligere amtslige kommunalfuldmagtsmidler. Nuværende aftaler med projektholdere gælder for Tillægsåret 2019. Slots- og Kulturstyrelsen har endnu ikke informeret Kulturregion Storstrøm om et kulturaftaleformat for 2020, herunder om de tidligere kommunalfuldmagtsmidler fortsætter i deres nuværende form. Slots- og Kulturstyrelsen har imidlertid bedt Kulturregionen om, som vanligt i medio september af et igangværende rammeår, at beslutte, hvorvidt de nuværende modtageres bevillinger fortsætter i et kulturaftaleår 2020.

Aftalerne foreslås forlænget for projekterne Ensemble Storstrøm (hvor midlerne fortsat er omprioriterede inden for kulturaftalerammens vilkår som for 2019), Lys over Lolland samt Cantabile2 (Waves festival), såfremt der kommer et kulturaftaleår 2020. DAS bemærker, at en godkendelse af indstillingen fra DPS derfor vil ske under forudsætning af og med forbehold for, at der efter 31. december 2019 fortsat er en kulturaftaleramme.

Beslutning i DPS

DPS har godkendt indstillingen.

6. Drøftelse: Evt.

Beskrivelse af sagen

Punktet er til fri drøftelse.

Ingen punkter til drøftelse.

NB. Under mødet modtog Sekretariatet for Kulturregion Storstrøm svar fra Kulturministeren på formatet for et kommende kulturaftaleår, der bliver et yderligere tillægsår til den nuværende rammeaftale. Sekretariatet videregiver brevet til Den Politiske- og Administrative Styregruppe. Møderne frem mod nytår revideres.

7. Orientering: Rundt om bordet

Beskrivelse af sagen

Medlemmerne i Den Politiske Styregruppe opfordres til at dele evt. nyt fra kommunerne.